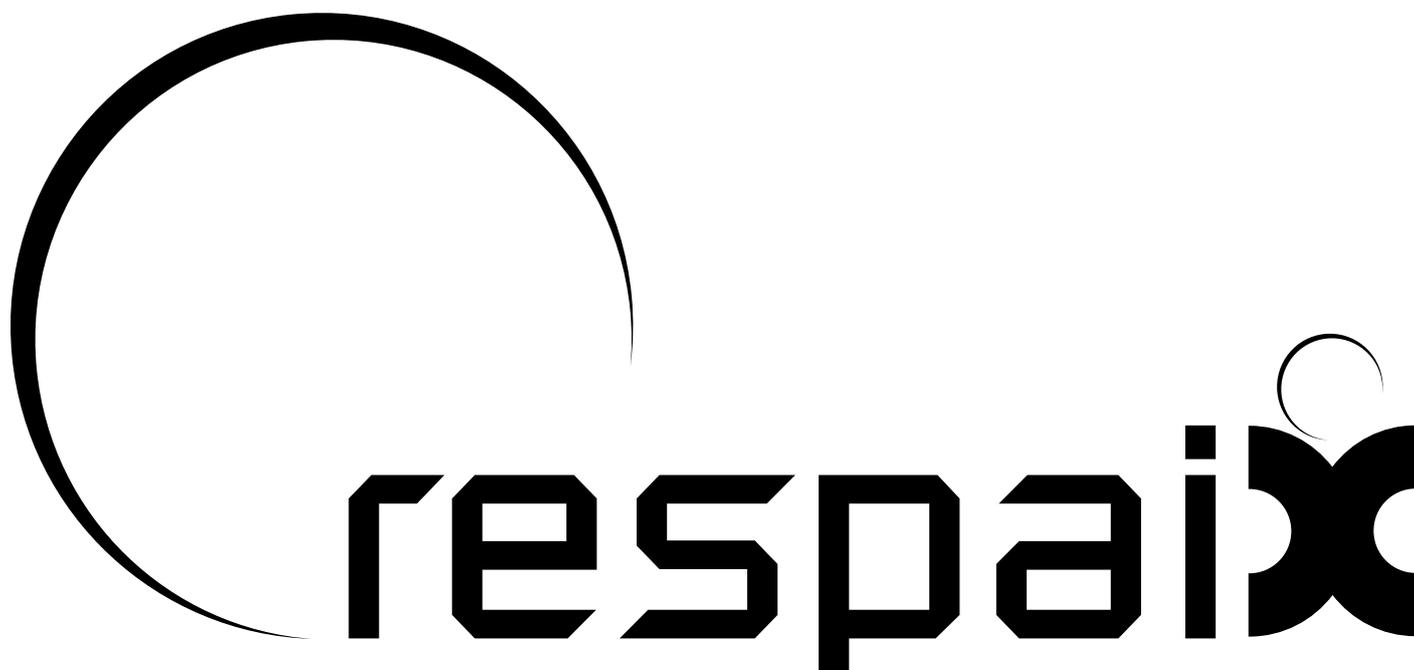


du 10 MARS au 10 MAI 2006



TOUS UNIS CONTRE LA VIOLENCE

DOSSIER DE PRESSE

Contact presse : AGBI Maxime
souloflight@free.fr
06.66.76.20.70

Réalisé par :



Crédit Mutuel

avec le soutien du :

CCM DU GRAND CRONENBOURG

COMMUNIQUE RESPAIX

Deux mois pour dire non à la violence, deux mois de rencontres, deux mois de dialogue, deux mois de réflexion, un concert fédérateur pour clôturer en beauté une période de manifestations fraternelles, un moment de fête : le RESPAIX !

Du 10 mars au 10 mai, L'association Soul Of Light organise, à Strasbourg, la première édition du RESPAIX, ensemble de rencontres-débats autour de thèmes liés à la violence. De nombreuses associations telles l'UNICEF, SOS FEMMES SOLIDARITES, le SOC et la JEEP se sont unies au RESPAIX. Dans ce cadre des intervenants de chacune d'elles viennent à la rencontre des strasbourgeois, accueillis dans les centres socioculturels de la ville.

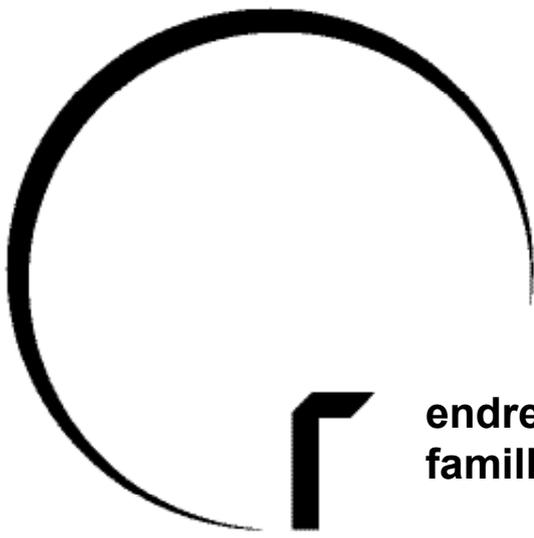
Un spectacle d'envergure mettra un point d'orgue au RESPAIX. Le 10 Mai 2006, de 19h à 22h, au Palais des Fêtes de Strasbourg, des artistes issus de la scène strasbourgeoise uniront leurs voix pour chanter le RESPAIX : Gospel, Soul, Jazz, Reggae délivreront des messages de paix, sous l'oeil bienveillant d'Abd Al Malik, chanteur du groupe de rap Strasbourgeois NAP, parrain de la manifestation. On pourra compter parmi eux les Gospel Kid's, Les High Rock Gospel Singers, mais aussi Lisa Doby déjà connue du public alsacien ainsi que Dino Merhstein...



SOMMAIRE

I.	QU'EST- CE QUE LE RESPAIX ?	p.5
	1.1 Les Origines du projet	p.6
	1.2 Les Rendez-vous du Respaix	p.7
	1.3 Le Concert événement	p.8
II.	QUI PARTICIPE ?	
	2.1 Ils s'unissent au Respaix	p.9
	2.2 Des artistes engagés pour le Respaix	p.10-11
	2.3 Soul Of Light Association, initiatrice du Respaix	p.12
	2.4 Les Partenaires	p.14
III.	QUELLES SUITES ?	
	3.1 Un livret Rétrospective	p.15
	3.2 Le Rendez-vous annuel du refus de la violence	p.15
	3.3 Le Respaix dans les autres villes	p.15
IV.	Annexes	p.15





R

rendre Hommage à notre ami Félix ainsi qu'à sa famille et ses proches.

e

nsemble, dire non à toute forme de violence.

S

outenir les efforts de ceux qui déjà, luttent quotidiennement contre la violence.

P

artager une vision pacifiste de la société.

a

utour de différents thèmes, dialoguer pour mieux comprendre.

i

maginer un monde meilleur

e
X

primer à travers la musique, une volonté de s'opposer à la violence

I. QU'EST- CE QUE LE RESPAIX ?

Parce que l'on ne peut tolérer la violence, le Respaix est un appel à la mobilisation contre toutes les formes de violences quelles qu'elles soient. Le RESPAIX invite les strasbourgeois à s'engager contre la violence, à prendre conscience de son omniprésence, mais surtout à trouver des alternatives.

Pour se faire, Soul Of Light a sollicité de nombreuses associations déjà engagées dans cette lutte permanente contre la violence pour participer à l'événement, et permettre que des moments de rencontres et de dialogue se mettent en place avec les citoyens.

Une campagne de communication RESPAIX sera visible dans tout Strasbourg et ses environs, pendant plus de 2 mois et sera ponctuée de rencontres-débats dans les divers centres socioculturels de la Ville. Violence urbaine, discriminations, l'art comme moyen d'expression contre la violence sont autant de thèmes qui trouvent leur place dans le RESPAIX.

Enfin, pour une clôture digne d'un tel projet et directement dans la lignée des actions de Soul Of Light, pour qui la musique est un moyen d'expression privilégié, un spectacle d'envergure aura lieu le 10 mai 2006 au Palais des Fêtes de Strasbourg. Au programme, un concert de plus de 2h avec la participation de nombreux artistes d'horizon musicaux variés qui uniront leurs voix pour refuser la violence.



1.1 Les Origines du projet

Un hommage à toutes les victimes de la violence

C'est suite à un tragique événement, le décès de Félix Sierich, agent de sécurité abattu dans l'exercice de ses fonctions en mai 2004, que l'idée d'une manifestation qui lui rendrait hommage à lui, ainsi qu'à toutes les victimes de la violence a germé pour donner naissance aujourd'hui au RESPAIX.¹

Le RESPAIX doit être l'occasion de la prise de conscience par tout un chacun de l'omniprésence "des" violences dans notre société. Cet événement est non seulement un moyen de créer des rencontres où les gens qui veulent dire stop à la violence pourront se retrouver, mais il s'agit aussi pour Soul Of Light d'agir à sa manière pour plus de fraternité.

Les bénéfices du concert Respaix seront en partie pour:

- o Faire un don de soutien à la famille Sierich qui a perdu son pilier il y a deux ans.
- o Faire un don de soutien à l'Association "Les enfants du Congo Béthanie"
- o Organiser une prochaine édition du RESPAIX.

¹ cf annexe p.18 : " Paix et Respect ". Certains membres de Soul Of Light ont eu l'occasion de participer à la manifestation "Paix et Respect" organisée il y a 8 ans à Strasbourg. Parrainée par Ménélik cela avait été un succès. Paix et Respect n'a pas eu de nouvelle édition par la suite.

1.2 Les Rendez-vous du Respaix

Un espace de rencontres et de dialogue ouvert à tous !

Du 10 mars au 10 mai 2006, le RESPAIX propose aux citoyens de tous âges et de tous milieux, particulièrement aux jeunes, de rencontrer des intervenants de différentes associations de lutte contre la violence pour partager leur expérience et prendre part à une réflexion commune sur les divers thèmes abordés.

Pendant les deux mois, au rythme d'une rencontre par semaine, en soirée, dans un centre socioculturel de la ville, les strasbourgeois seront sensibilisés aux problématiques suivantes :

- **“Les Enfants Soldats”** par l'Unicef vendredi 10 mars 2006 à l'Aquarium, centre socioculturel de Cronembourg.
- **“La musique comme moyen d'expression”** par Soul Of Light vendredi 17 mars 2006 à l'Aquarium, centre socioculturel de Cronembourg.
- **“Les alternatives à la violence»** par la JEEP, vendredi 24 mars 2006, «Le Galet» Hautepierre.
- **“Les cités : la violence au quotidien ?» Des jeunes de Hautepierre témoignent.»** Lundi, 10 avril 2006, Salle Albert Schweitzer, Eckwersheim.
- **“Comment éviter les discriminations raciales ?»** par SOS Racisme, mardi 11 avril 2006, à l'Escale Robertsau.
- **“ La violence conjugale”** par SOS Femmes Solidarité, au centre Martin Bucer de Hautepierre.
- **« L'Art de rue : une expression vivante»** au CSC du fossé des treize, Strasbourg



respaix

1.3 RESPAIX : Le Concert Evénement

Quand Gospel, Soul, Jazz et Reggae dénoncent la violence...

Mercredi 10 mai de 19h à 22h, au Palais des Fêtes de Strasbourg se déroulera la manifestation de clôture du RESPAIX: un concert de plus de 3h rassemblant des artistes engagés de divers horizons musicaux réunis sur scène dans le seul but d'élever leurs voix contre la violence.

Les Gospel Kid's ouvriront la soirée avec des chants issus de leur répertoire dont le thème est, pour l'année 2006, « Change le monde».

Se succéderont ensuite des artistes Gospel comme les High Rock Gospel Singers, ou le quintet les Fives Sisters, mais également Lisa Doby déjà bien connue de la scène strasbourgeoise.

Rythmes et diversité seront de mise avec le Dino Mehrstein quartet pour représenter le Jazz Manouche, mais aussi ABDI dans son style Reggae.

Un spectacle riche en émotions, ou naîtrons le temps d'une soirée tous les mélanges et variations possibles, sur des compositions parfois exclusivement écrites pour le RESPAIX.

Les billets seront en vente à la FNAC et en caisse du soir.



respaix

II. QUI PARTICIPE ?

2.1 Ils s'unissent au Respaix

Les témoignages d'une lutte quotidienne contre la violence

UNICEF

Depuis sa création en 1946, l'UNICEF agit pour protéger la vie des enfants du monde entier. L'UNICEF plaide et travaille pour la protection des droits de l'enfant, afin d'aider les jeunes à satisfaire leurs besoins de base et à élargir leurs possibilités de réaliser tout leur potentiel (santé, vaccination, nutrition, éducation, hygiène assainissement et approvisionnement en eau potable...).

JEEP

Jeunes Equipes d'Education Populaire (section de HautePierre). A l'aide d'éducateurs de rue, la JEEP s'adresse aux jeunes depuis 1972. Ainsi, elle a pu voir grandir et évoluer le quartier de HautePierre, depuis sa naissance.

SOS Femme solidarité

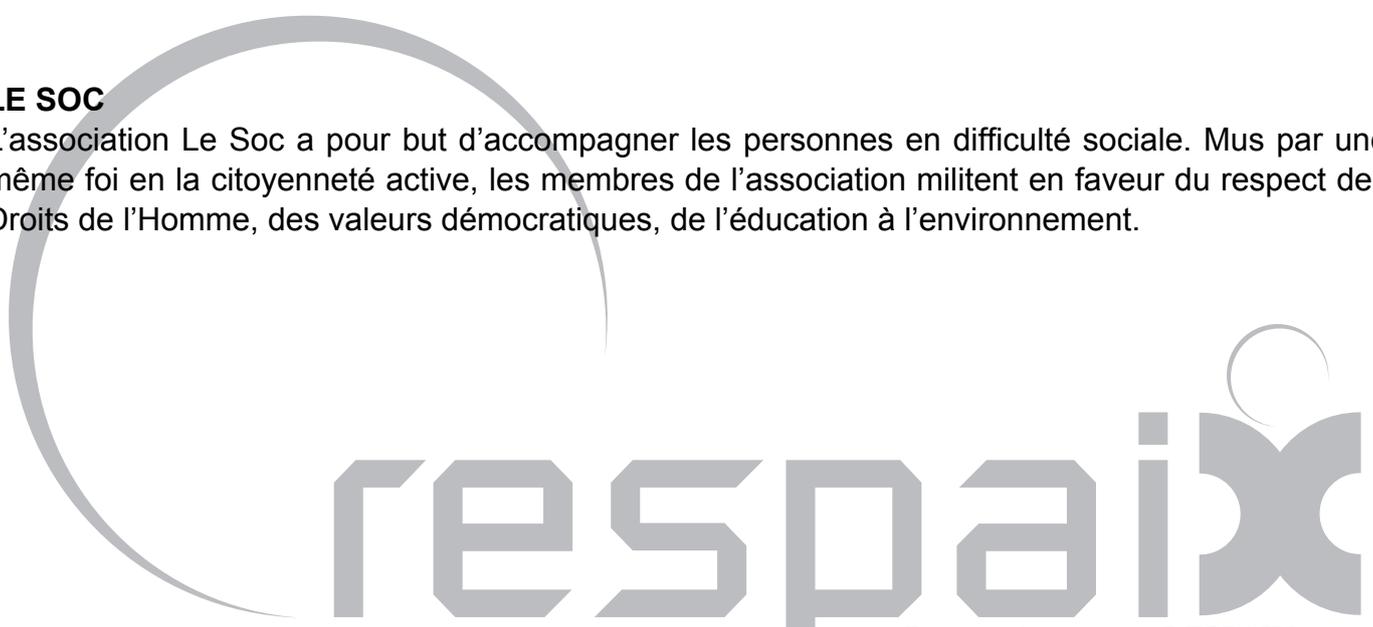
Issue des mouvements féministes des années 70, l'association existe depuis 1975 à Strasbourg, elle a ouvert un centre d'écoute téléphonique ainsi qu'un lieu d'accueil et d'accompagnement pour les femmes victimes de violences conjugales et domestiques.

SOS Racisme

Association créée en 1984, dont le but est de lutter contre toutes les formes de discriminations raciales. Les mots d'ordre de l'association sont ceux du métissage et de la fraternité symbolisés par le slogan « Touche pas à mon pote ».

LE SOC

L'association Le Soc a pour but d'accompagner les personnes en difficulté sociale. Mus par une même foi en la citoyenneté active, les membres de l'association militent en faveur du respect des Droits de l'Homme, des valeurs démocratiques, de l'éducation à l'environnement.



respaix

2.2 Des artistes engagés pour le Respaix

Ils nous prêtent leur voix et leur cœur pour un concert d'exception !

Les Gospel Kids

Des enfants pleins de vie qui chantent du gospel pour vous ! Les Gospel Kids n'ont de cesse d'accroître leur nombre de fans ! Dirigés par le désormais célèbre Alfonso Nsangu, dont le sourire n'a d'égal que son dynamisme, c'est en chantant l'espoir que les petits anges vont vous conquérir !

www.gospelkids.net

Les High Rock Gospel Singers

C'est l'une des chorales de gospel les plus connues d'Alsace, créée il y a 9 ans par le Pasteur Frédéric Setodzo, elle vole maintenant de ses propres ailes et ne cesse d'élargir son répertoire. Du gospel traditionnel, aux rythmes africains en passant par les compositions de certains de ses membres, tous les textes délivrent des messages de paix et d'espoir.

<http://hrgs.free.fr>

Les Five Sisters

Elles sont cinq, jeunes et charmantes, leurs voix se marient dans une parfaite harmonie ! Laissez-vous entraîner dans un voyage musical enchanteur !

<http://souloflight.free.fr>

Fanny YEPMO

Reconnue parmi les High Rock Gospel Singers pour sa voix exceptionnelle, Fanny débute une carrière solo en compagnie de son guitariste Sacha. Les textes de ses chansons sont touchants et sincères ... D'une voix assurée et claire, Fanny vous ouvre les portes de son univers ! A apprécier !

<http://souloflight.free.fr>

Briand

Une voix grave, puissante... Et quelle présence ! Ce jeune chanteur d'origine congolaise interprète magnifiquement ses propres compositions, accompagné de son guitariste Saka.

<http://souloflight.free.fr>

Abdi

Les guitares rythmiques, mélodiques et aériennes de Paul et Patrick, la basse profonde de Maxime, le groove percussif de Jensen et la voix emplie d'émotion d'Abdi, proposent au public un voyage musical où se mêlent la sincérité, l'ouverture d'esprit, l'unité ainsi qu'un message porteur d'espoir et de paix.

<http://souloflight.free.fr>

Lisa Doby

Il est des artistes qui restent à jamais enracinés dans nos cœurs. Certains artistes dégagent tant d'énergie que leurs scènes se transforment en un voyage que l'on souhaiterait sans fin... Lisa est de ceux-là ! Une voix captivante, des textes « vrais », une énergie à toutes épreuves. Cette jeune noire-américaine a évolué dans un univers musical Gospel, Soul, R&B. Un style qui lui va à merveille, et dans lequel elle est internationalement reconnue !

www.lisadoby.com

Dino Mehrstein Quartet

Un swing époustouflant ! Laissez-vous emporter par ces virtuoses du Jazz manouche, une technique impeccable, des phrasés rythmiques des plus surprenants... Un pur moment de bonheur !

Le swing ? Ils sont tombés dedans petits !

<http://dinomehrstein.free.fr>



GOSPEL KIDS



HIGH ROCK GOSPEL SINGERS



FIVE SISTERS



FANNY

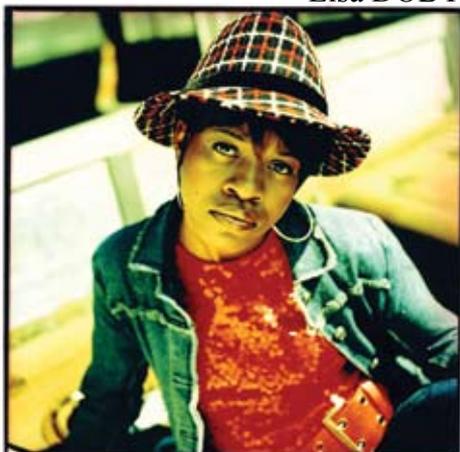


BRIAND



ABDI

Lisa DOBY



Dino MEHRSTEIN



2.3 Soul Of Light Association, initiatrice du Respaix

Love 4 real : quand la musique transmet des valeurs !



Née à Hautepierre en 2004 à l'initiative de plusieurs jeunes du quartier issus, pour la plupart, de la chorale de gospel High Rock Gospel Singers, Soul Of light assure la promotion des musiques Soul, Jazz, Gospel, R&B et Blues.

Ses Objectifs sont multiples :

- La promotion de musiques Soul, blues et Gospel pour les valeurs et les messages porteurs d'espoir qu'elles véhiculent.
- l'Aide aux œuvres humanitaires par l'organisation de concerts de soutien.
- La professionnalisation et la promotion de jeunes talentueux par un encadrement soutenu (coaching, recherche de financements et de formations, mise à disposition de moyens humains et techniques; organisation de concerts...)

Soul Of light, dans son mode de fonctionnement, se veut aussi une mine de compétences à valoriser puisque l'association permet à ses membres actifs d'acquérir une expérience professionnelle en tant que commercial, attaché de presse ou toute autre activité nécessaire au bon développement de la structure.

En 2005, Soul Of light a remporté le concours Talents des cités qui récompense la création d'entreprise en milieu défavorisé.

C'est à son initiative qu'a été organisé le premier Strasbourg Music Contest, concours permettant la découverte de jeunes talents locaux.

En 2006, Soul of Light est porteuse du projet « RESPAIX », une manifestation d'envergure pour la non violence organisée à Strasbourg.

respaix

“ Si le développement de l'association permet d'apprendre un métier, alors tant mieux ”

Dustin Mayima

Concours Talents des Cités

Un prix pour le gospel made in Hautepierre

●●● *Dustin Mayima, de Hautepierre, vient de remporter, au nom de l'association Soul of Light, le concours Talents des Cités qui récompense la création d'entreprise dans les quartiers défavorisés.*

Il y a deux jours, la belle surprise. « J'arrive chez moi et je trouve une lettre... » Dans ce courrier, Dustin Mayima apprend qu'il fait partie des six lauréats alsaciens du concours Talents des Cités organisé par le ministère de l'Emploi et le Sénat. Ce prix encourage la création d'entreprise dans les quartiers défavorisés. A la clé, une subvention de 3 000 €. Un joli coup de pouce pour l'association Soul of Light, basée à Hautepierre, dont Dustin est le tout jeune président.

A 22 ans, ce garçon a presque tout du chef d'entreprise. Tout sauf le salaire. L'association vient seulement d'embaucher un ingénieur du son. Soul of Light chapeaute plus de 150 chanteurs de gospel, blues, soul et jazz. Des formations allant de la chorale, avec les Gospel Kids ou les célèbres High Rock Gospel Singers, au quintette, avec les Five Sisters, en passant par les artistes solo tels que Abdi, Briand ou Fanny Yepmo.

Pour l'instant, ils sont tous bénévoles et reversent

Les autres lauréats strasbourgeois

Les autres lauréats strasbourgeois sont de la catégorie « émergence » et recevront 1 500 € quand le projet sera concrétisé :

Illagauen Mooneesamy pour l'ouverture d'un restaurant soit au Neuhof, soit à Neudorf à Strasbourg.

Echouec N'Diaye Jaouadi pour la création d'un magasin d'articles de puériculture dans le quartier de Koenigshoffen à Strasbourg.



Météo
Sans grand changement, les retours d'Est restent d'actualité.

Qualité de l'air
Pas de modification, elle reste bonne.

après-midi : 19°C

après-midi : Bonne



Dustin Mayima et son association Soul of light se sont distingués parmi les 35 dossiers étudiés dans toute l'Alsace.

(Photo DNA - Jean-Christophe Dorn)

les recettes de leurs spectacles à des associations caritatives.

Bientôt la nouvelle Motown ?

Bientôt la nouvelle Motown (*) ? Ce pourrait bien être le rêve de Dustin Mayi-

ma et son équipe, composée de vingt membres actifs. Pragmatique, il veut, dans un premier temps, faire de l'aventure associative un creuset de compétences : « On a des commerciaux ou des attachés de presse en puissance. Si le développe-

ment de l'association permet d'apprendre un métier, alors tant mieux. »

L'association est née voilà à peine un an. Mais Dustin baigne dans le gospel depuis bien plus longtemps. « Huit ans, précisément. Avec le pasteur Frédéric Setodzo on

a fondé les High Rock Gospel Singers. » Aujourd'hui, Dustin ne chante plus mais organise des concerts et soutient de jeunes talents. L'association est bien connue à Hautepierre. C'est un interlocuteur privilégié de la municipalité.

Pour du matériel de sonorisation

C'est d'ailleurs la ville qui lui a soufflé l'idée de présenter un dossier au concours Talents des Cités. Grâce à la subvention, l'association va s'équiper en matériel de sonorisation pour les prochains spectacles. Le grand projet de 2006, c'est « Respaix », au Palais de la musique et des congrès : « Un spectacle soul et gospel d'envergure pour diffuser un message de non violence, en mémoire de Félix Sieriche, agent de sécurité à La Laiterie, assassiné en mai 2004 ».

le 20 octobre, le dossier Soul of Light (**) sera examiné par un jury national. Et Dustin espère bien franchir un nouveau palier.

Emilie Rivet
(*) la mythique maison de disques de musique noire américaine.

(**) Soul of light : ☎ 03 88 29 91 95.

2.4 Les Partenaires

Le Respaix les a interpellés

Le Crédit Mutuel du grand Cronembourg, 90, route de Mittelhausbergen, pour son soutien financier et matériel par la mise à disposition de l'une de ses salle de réunion pour la conférence de presse & Apéritif –concert du RESPAIX.

L'Hôtel HILTON qui accueillera le parrain de la soirée : ABD AL MALIK

L'Ecole de Design MJM, avec laquelle un concours inter-étudiants a été lancé afin de réaliser les supports de communication RESPAIX (Affiches, Programmes, Tracts)

Les Centres Socioculturels (Le Galet de HautePierre, L'Aquarium de Cronembourg, L'Escale à la Robertsau, Le CSC du Fossé des treize) qui nous mettent gracieusement à disposition leurs locaux afin qu'aient lieu les rendez-vous du Respaix.

La Ville de Strasbourg pour le Palais des Fêtes qu'elle nous met à disposition le 10 mai pour le concert RESPAIX. La permission d'utiliser ses services d'imprimerie à tarifs préférentiels.

La CTS qui diffusera largement les affiches du RESPAIX dans ses bus (en dos de chauffeur)

Le Cinéma Vox, rue des Francs bourgeois, qui diffusera un clip sur le RESPAIX avant ses projections.

L'école européenne de beauté qui mettra à disposition une équipe de maquilleuses pour les artistes le jour du concert.

Domino's Pizza qui assurera la livraison des repas pour les artistes.



respaix

III. L'Après – Respaix

3.1 Un livret rétrospective pour mieux rebondir

Un livret « RESPAIX » illustrera cette première édition, il retracera l'événement depuis sa préparation jusqu'au soir du spectacle de clôture. Des témoignages d'artistes, du public, des articles de presse et de nombreuses photos constitueront un précieux document pour la promotion d'une nouvelle édition du RESPAIX.

3.2 Le Rendez-vous annuel du Refus de la violence ?

A travers le RESPAIX, nous voulons toucher le public de manière durable. Nous cherchons à provoquer une prise de conscience quant à la violence croissante au sein de notre société. Le Respaix doit être reconduit et pourquoi pas, devenir le rendez-vous annuel du refus de la violence.

3.3 Le RESPAIX dans d'autres villes

Le RESPAIX doit être reconductible et transposable, d'autres villes pourront les prochaines années accueillir le RESPAIX

IV. ANNEXES

1. Le parrain ABD AL MALIK -----p.16
2. L'association BETHANIE-----p.17
3. Concours Talent des cité (2005) -----p.18
4. Pochette cd du projet « paix et respect »-----p.19
5. De paix et de tolérance (art. L'Alsace) -----p.20
6. Solidarité Concert gospel (art. L'Alsace – Le Pays 21 juin 05)--p.21



respaix



D'origine congolaise, il a déjà plusieurs vies derrière lui : le gosse des rues des banlieues chaudes de Strasbourg, le leader des New African Poets qui se sont forgés un nom dans le rap hexagonal, l'artiste solo qui démarre une seconde carrière, l'écrivain philosophe qui a publié « Qu'Allah bénisse la France ! » il y a quelques mois chez Albin Michel. Il faudrait ajouter : l'islamiste devenu adepte du soufisme et donc d'une tolérance retrouvée où la spiritualité doit aider à aller vers les autres et non pas contre eux. Pas si facile que ça socialement et politiquement, tant il est vrai qu'il est plus simple de se construire des postures de haine que des logiques d'amour...



C'est sans doute le rêve caché du rappeur. A travers sa poésie, ses métaphores et ses chansons, il voudrait changer le monde, être l'un de ces apôtres modernes qui apportent la bonne parole. Un pas est franchi avec son livre et son premier disque en solo qui sont sortis en même temps au printemps 2004. D'un côté une profession de foi un peu plus intellectualisée qui est aussi le journal de bord d'un itinéraire exemplaire, de l'autre un prêche musical moderne où l'intime se conjugue avec un hip hop assagi. Dans le livre et dans le disque, une même envie de convaincre qui passe par des mots choisis, une langue où se reflètent les philosophes des Lumières, la verve d'un Marcel Pagnol, la pensée d'un imam théologien du Moyen Age ou encore la dialectique de Socrate...



Avocat d'un islam ouvert, évidemment partisan de l'émancipation de la femme (son épouse n'est autre que la chanteuse Wallen), Malik a pour devise « paix, amour et unité ». Une variante, si on veut, de « liberté, égalité, fraternité », mais à laquelle il faudrait peut être ajouter la musique qui a souvent été capable grâce à quelques ambassadeurs emblématiques de faire évoluer le monde. « Oui, je crois à cette force », explique Malik, « un Bob Dylan, avec sa guitare, a plus fait avancer les choses que n'importe qui ».

A 30 ans, Malik est parvenu à un niveau de sagesse qui l'a réconcilié avec ses origines et qui le prépare positivement à l'avenir. Ceux qui découvriraient subitement le personnage sans connaître son parcours pourraient être déconcertés, mais avec lui la subversion n'est pas où on l'attend. A bas les idées toutes faites, adieu les clichés. L'urgence du changement passe par l'acceptation des valeurs universelles, la condamnation de l'islam obscurantiste, et bien sûr une soul music d'aujourd'hui présentée avec un accompagnement instrumental volontairement sobre, une musique de l'âme et de l'esprit qui n'a jamais aussi bien porté son nom. Avec sa tendresse et son flow particulier de troubadour urbain cultivé, Abd al Malik en est le meilleur porte-drapeau.

LES ENFANTS DU CONGO BETHANIE



Qui sommes-nous ?

Des parents adoptifs d'enfants issus de ce Centre et des sympathisants, désireux de soutenir son action.

Toutes les recettes issues de nos actions servent à assister et développer le centre dans sa vie de tous les jours soins, nourriture, scolarisation, parrainages...

Notre rôle dans le projet RESPAIX ?

Assister, accompagner et apporter des idées dans l'ensemble du projet, suite à la sollicitation de la Direction de Soul of Light

But de l'association

Toutes nos actions et nos efforts servent à secourir les enfants de l'Orphelinat « Centre Béthanie » au Congo brazzaville depuis plus de 12 Années.

Celui-ci a été créé en 1989 par soeur Lucie et soeur Angélique pour recueillir les jeunes filles en difficulté et les enfants abandonnés et malnutris.

Elles ont toujours tout mis en oeuvre pour que les enfants trouvent au Centre : nourriture mais aussi attention,soin, amour et équilibre.

Leur but est de les soigner, les héberger et les élever. Grâce à leur action, nombre d'entre eux ont déjà pu être sauvés.



Pochette du projet

«PAIX ET RESPECT»

éditer pour l'évènement du même nom
élaborer par le conseil des Jeunes de Strasbourg



Conseil de Jeunes de la ville de Strasbourg : campagne « Paix & Respect »

A l'origine de cette campagne de communication, le "ras le bol" des jeunes conseillers concernant les incivilités dont les jeunes sont à la fois les victimes et, dans certains cas, les auteurs.

La campagne « Paix & Respect » avait pour objectif de démontrer l'inutilité de la violence incessante et ses conséquences sur les jeunes eux-mêmes. A l'aide de nombreux supports, affiches, spots radios, conférences-débats, production d'un CD et organisation de spectacles, 7500 jeunes Strasbourgeois ont été directement touchés.

Contact : Mme Maïte Elia, Conseil de Jeunes de Strasbourg, Téléphone 03 88 60 96 73
Âge des jeunes conseillers : 13 à 17 ans

respaix

ALSACE

NEUF-BRISACH

HEITEREN

De paix et de tolérance

Le groupe « High Rock Gospel Singers » a chanté, samedi à Thierhurst, son répertoire entièrement tourné vers la fraternité entre les hommes.

LA CHAPELLE Notre-Dame de Thierhurst a accueilli l'ensemble « High Rock Gospel Singers » pour un concert de gospel et de negro-spirituals. Treize des 45 membres, âgés de 11 à 22 ans, qui composent la formation étaient présents

samedi soir. Ces jeunes issus de la paroisse protestante de Hautepierre cherchent avant tout à prouver que par delà les violences, leur quartier est aussi capable de se mobiliser pour des causes pacifiques. Ils l'expriment notamment dans « This little light of mind »,

leur chant fétiche. Illustration de leur engagement, ils ont replanté l'été dernier, en suivant la route des esclaves au Bénin et au Togo, 3000 arbres en collaboration avec des jeunes africains, qu'ils accueillent en Alsace l'année prochaine.

Samedi, dans une église comble et devant un public ravi acquis à leur cause, ils ont tour à tour prôché la liberté avec « Freedom », la protection de l'environnement avec « This world is not my home », la paix et la lutte contre l'esclavage avec « Down the river side »,

mais le message principal de ce groupe, formé de jeunes de tous pays, de toutes couleurs et de toutes confessions, c'est la tolérance et l'amitié qui doivent unir les hommes du monde entier.

C.O.

respaix



Notre édition du mardi 21 juin 2005

A la une / Colmar / Page 7 / Article



SOLIDARITÉ

Concerts gospel

Pour la première fois en Alsace, Munster sera la ville du gospel, les 2 et 3 juillet prochains. Six groupes présenteront anciens et nouveaux cantiques de gospel. Citons entre autres les Hope Spirits, Les Five Sisters, l'Atelier Gospel. Ce festival est la première édition produite par l'association « Envie de vivre sans frontière ». La recette servira à financer un centre de traitement ambulatoire pour la République Centrafricaine, afin de permettre à l'équipe de l'association de se rendre dans les endroits inaccessibles et de soigner les personnes qui ne peuvent se rendre à l'hôpital, celui-ci se situant dans la capitale (Bangui), à des centaines de kilomètres. L'objectif de l'association étant de venir en aide aux personnes démunies, et de leur procurer des soins médicaux de première nécessité. Le programme : samedi 2 juillet, à 16 h, atelier gospel à la salle des fêtes ; à 18 h 30, Black Cats à la salle des fêtes ; à 20 h 30, Five Sisters à l'église protestante. Dimanche 3 juillet, à 16 h, Melod-Hin à la salle des fêtes ; à 18 h 30, Abdi à la salle des fêtes ; à 20 h 30, Hope Spirits à l'église protestante. Vente des billets à l'Office de Tourisme de Munster, Fnac, Carrefour, Cora Houssen.



Hope Spirits



Five Sisters



Abdi

photo rajouté à l'article par A.A.K (sol association)

© L'Alsace tous droits de reproduction réservés

respaix

CONTACTS PROJET RESPAIX

Association SOUL OF LIGHT
208 route de Mittelhausbergen
67200 Strasbourg

Tel: 0 873 747 742

Fax : 03.88.29.91.95

courriel: souloflight@free.fr

Responsable légal : MAYIMA DUSTIN, président de l'association

Responsable du projet : MAYIMA DUSTIN, président de l'association

courriel: souloflight_direction@hotmail.fr

mobile: 06.18.35.40.99

Attaché de presse du projet: AGBI Maxime, chargé de communication
06.66.76.20.70 et 06.17.71.87.76

visitez : <http://souloflight.free.fr>

N° Siret : 335 580 809 00 473 - Association loi de 1908

respaix